

(فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُ قَبْلَ هَذَا وَكُنتُ نَسْيًا مُنسِيًّا ﴿ فَأَجَاءَهَا الْمُخَافِلُ اللَّهُ وَالنَّخْلَةِ قَالَتْ يَا لَيْتِكِ مُنسِيًّا ﴿ فَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَمُزْى إِلَيْكِ مُنسِيًّا ﴿ فَنَلِهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ



فتحى فوزى عبدالمعطى



سلسلة قصص الأماكن التى ذكرت فى القرآن الكريم للأطفال مصورة / ملونة (١٧)

سري ونخالة مريح

﴿ فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُ قَبْلَ هَذَا وَكُنتُ نَسْيًا مَّنسيًا ﴿ فَنَادَاهَا مِن تَحْتِهَا أَلاَّ تَحْزَنِي قَبْلَ هَذَا وَكُنتُ نَسْيًا مَّنسيًا ﴿ فَنَادَاهَا مِن تَحْتِهَا أَلاَّ تَحْزَنِي قَبْلُ مَن تَحْتِهَا أَلاَّ تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا ﴿ وَهُزِّى إِلَيْكِ بِجَدْعِ النَّحْلَةِ ثَعَلَى وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا ﴾ ثُسَاقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ﴿ فَكُلِى وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا ﴾

[مريم: ٢٣: ٢٦]

فكرة وإعداد فتحى فوزى عبد العطى



جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى للناشر ١٤٢٧هـ – ٢٠٠٦م

بطاقة الفهرسة فهرسة أثناء النشر إعداد الهيئة المصرية العامة لدار الكتب والوثائق القومية إدارة الشئون الفنية

عبد المعطي، فتحي فوزي
مسرى ونخلة مريم/ فكرة وإعداد فتحي فوزي عبد المعطي. - ط١.
- القاهرة: دار التوزيع والنشر الإسلامية ، ٢٠٠٦
- القاهرة: دار التوزيع والنشر الإسلامية ، ٢٠٠٦
- (سلسلة قصص الأماكن التي ذكرت في القرآن الكريم للأطفال، مصورة/ ملونة؛ ١٧)
- (سلسلة قصص الأماكن التي ذكرت في القرآن الكريم للأطفال، مصورة/ ملونة؛ ١٧)
- القصص الدينية ٢ قصص الأطفال

رقم الإيداع: ٢٠٠٦/١١٥٨١ الترقيم الدولى: I.S.B.N 977 - 265 - 735 - x

دار التوزيع والنشر الإسلامية

مصرر - القاهرة - السيدة زينب ص.ب ١٦٣٦ م ١٥٢٥ شيد ت ٢٩٣١٤٧٥ - فاكس: ٣٩٣١٤٧٥ مكتبة السيدة : ٨ ميدان السيدة زينب ت: ٣٩١١٩٦١

www.eldaawa.com email:info@eldaawa.com



كان ذلك يوم ٣١ ديسمبر، حينما اجْتمع الأستاذ عارف مع أحفاده الثلاثة: مصطفى وأسامة ومحمود، وقال لهم:

- يا أحفادي، كل سنة وجميع المِصْريين بخير وسعادة وسلام، فغـدًا أول عام ميلادي جديد، أعاده الله علينا باليُمْن والبركات.

قال مصطفى:

- أعلم كما حدَّثنا مدرِّس التاريخ الأستاذ عابد: أن بعْض أحداث التاريخ وقعت قبل الميلاد، وبعضها بعد الميلاد، وحينما كنا ندرس التاريخ المصرى القديم في الصَّف الأول، كنا نجد بجوار العام (ق.م)، وحينما كنا ندرس التاريخ الإسلامي في الصف الثاني أو التاريخ الحديث في الصف الثالث، كنا نجد بجوار العام (م).

قال الجد الأستاذ عارف:

- هذا صحيح، فميلاد المسيح عيسى -عليه السلام- بُدِئ به التَّقويم العربى الإسلامى التَّقويم العربى الإسلامى التَّقويم بتاريخ هجرة الرسول محمد ﷺ من مكة إلى المدينة المنورة.

وكثيرًا ما يُذكر تاريخ التقويمين الميلادى والهجري، فنحن مثلاً اليوم يوم ٣١ ديسمبر سنة ٢٠٠٤م الموافق ١٩ ذو القعدة سنة ١٤٢٥هـ، أى: أنه مضى على ميلاد المسيح عيسى ألفا عام وأربعة أعوام، وعلى هجرة الرسول ألف وأربعمائة وخمس وعشرون سنة

والآية التي نحن بصدَدها تحدثنا عن الظروف والمكان التي وَلَدْت فيه



⁽١) التَّقريم: التاريخ الذي نبدأ به حسابات السنوات.



السيدة مريم ابنها عيسى، وهو اليوم الذي يُعتبر بداية للتاريخ الميلادي.

سأل مصطفى جده الأستاذ عارف:

- يا جدى: ما معنى جاءها المخاض؟

وسأل محمود:

- وما هو السَّرىُ؟

قال الجد لأحفاده مصطفى وأسامة ومحمود:

- جاءها المخاض: أحست بالعلامات التى تشعر بها السَّيدة الحامل، حينما يقْترب موعد وضْع جنينها.

أما السَّرِيُّ: فهو النُّهَيْرُ،أي: النهر الصغير الـذى سيكون لـه دورهام يوم مولد المسيح.

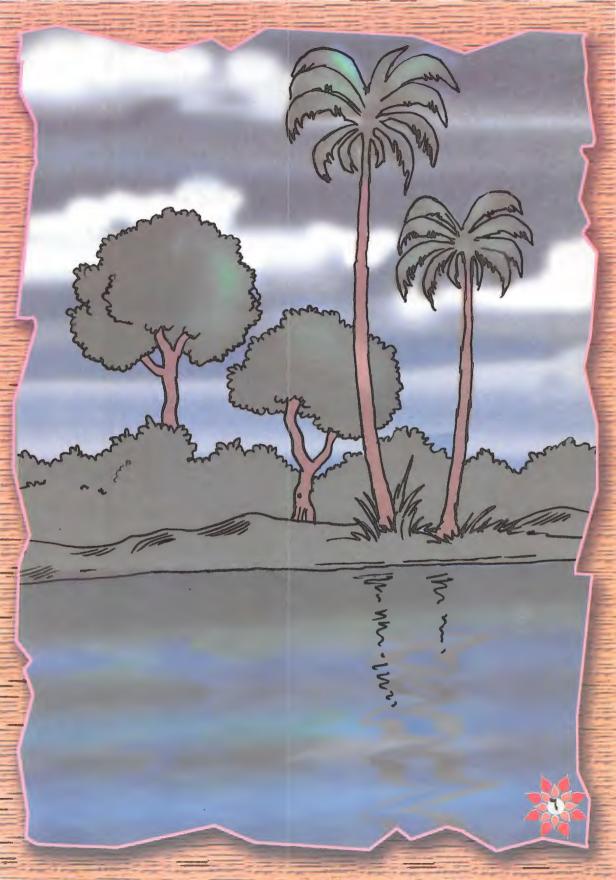
قال أسامة:

قال الجد عارف:

- هذا ما سنعرفه حينما ندهب إلى المكان الذي وضَعت فيه مريم ابنها عيسى سأل الأحفاد بلهفة:

- وأين هذا المكان؟ لعلُّها رحلة جديدة.. نحن في شوق إليها.

⁽١) العذراء : التي لم تتزوج ، ولم تقترن برجل .



قال الجد:

- إلى فِلْسطين الحبيبة.. إلى المدينة التي وُلد فيها عيسى -عليه السلام-ضحك الأحفاد وهم يقولون:
 - إنَّ هذه الرحلة، ستكون إلى بيت لحم، هكذا نفهم.

قال الجد بسعادة:

- أنتم أذكياء حقًا، لكنّنا سنتخذ إلى بيت لحم طريقًا جديدًا. عليكم التعرف عليه، إن معظم هذا الطريق في جُمْهورية مصْر العربية. هلمُوا، فاستعدوا للرحلة.

* * *

بعد أن استعد الأحفاد للرحلة، صَحِبهم جدُّهم في سيارة خاصة بهم، وقال لقائدها:

- من فضلك.. إلى مدينة غزّة.

فوجئ الأطفال بكلمات جدِّهم، فقالوا:

- غزَّة مدينة عزيزة على مصر والمصريين كلهم.

كان مع الجد الأستاذ عارف خريطة للطّريق إلى غزة، فكان يشرح الأحفاده معالم الـمُدن التي يمرُّون عليها.

عندما مروا على مدينة القنطرة، التي تقع على ضفَّتي قناة السويس.. قال الجد لأحفاده:

- هذه المدينة قديمة، ترجع إلى عهد الفراعنة، وكانت تقيم فيها قوة من



الجنود المصريين، لحماية حدود مصر الشرقية.. كان بها قالاع (١١) وحصون ليستطيع المصريون مواجهة العدو.

وعندما مروا على مدينة العريش قال الأستاذ عارف:

- هذه مدينة جميلة، مصيف يشتهر بساحله وأشجار النخيل والزيتون التى تكثر به، إنها مدينة قديمة ترجع إلى أيام نبى الله يوسف -عليه السلام- أنشأ فيها عريشًا، واستقبل هو و بعض رجاله من المصريين يعقوب وأولاده

ثم مرَّ الجد والأحفاد على مدينة غزة، فقال:

- غزة مدينة عَريقة،تشْتهر بأسواق تجارتها، في هذه المدينة مات هاشم بن عبد مناف جدُّ الرسول محمد ﷺ حين كان عائدًا من تجارة له في الشام.

* * *

من غزة، استقلَّ الأحفاد سيارة، لتقلهم إلى داخل فلسطين.

بعد حوالى ساعتين ونصف، وصلوا إلى مدينة بيت لحم، ما كادوا يقتربون منها، حتى سمعوا هاتفا ينادي:

- « أنا بيت لحم.. هنا مَاثْت راحيل أمُّ يوسف، وهي تضع ابنها بنيامين، فدفنها هنا زوجها يعقوب. على مقربة منى أرض الخليل، حيث دفن إبراهيم وإسحق ويعقوب.

وعلى غير بعيد منى مدينة السلام أورشليم القدس، مسرى محمد». اختفى الهاتف فجأة.

كان على الجد والأحفاد أن يزوروا المكان الذي ولد فيه المسيح عيسى

⁽١) القلاع والحصون : أماكن تقام لصدِّ ومنع العدو من دخول المدينة

فى الكنيسة التى بنتها القدِّيسة هيلانه أم الإمبراطور قُسْطنطين، فما كادوا يدخلونها، حتى رأوا جذع نخلة، قد تقوَّر حوله البلاط، وبينما هم ينظرون إليه.. سمعوا هاتفًا ينادى:

-« مُنْذ أكثر من ألفى عام، أقبلت إلى هنا مريم ابنة عمران، بصُحبة خطيبها ابن عمّها يوسف النجار. أقبلا ليسجلا اسميهما في سجلات الإحصاء التي أعدّها الملك هيرودس؛ تنفيذًا لأمر سيده الإمبراطور أوغسطس.

كانت المنطقة مُزدحمة بالزُّوار الذين جاءوا من أنحاء شتى؛ لـذلك تـرك يوسف النجار هنا خطيبته مرْيم، وذهب إلى المدينة ليبُّحث لها عن بيت، تستريح فيه.

كانت مريم على وشك (١) أن تضع حَملها، ولأنها كانت تخشى ما ستناله من قومها، حين يعْلمون أنها حامل قبل أن تقْترن (٢) بخطيبها، لـذلك جاءت مريم إلى هذا المكان النائي (٣)..

كانت مريم وحيدة إلا من فضل الله عليها، لذلك لجأت إلى جذع نخلة.

تقبض عليها بيديها، كلما شُعُرت باقْتراب موعد خروج جنينها، وهي تدعو الله، حتى وضعت وليدها عيسى».

فجأة.. اختفى الصوت.

وبينما كان الأحفاد في دُهشة مما سمعوا.. جاءهم صوت هاتف آخر ينادي:

⁽١) على وشك: قد اقترب.

⁽٢) قبل أن تقترن بخطيبها : تتزوجه .

⁽٣) النائي: البعيد.



- « أنا النخلة التى حضرت هنا مولد عيسى.. كنت مُجَرُد جـ فعلة.. يابس (۱) بلا سَعف (۲) ولا تحر، فقـ فـ كـان الوقـت شـتاء، والهـواء بـاردًا، وحـين وضعت مريم وليدها.. أمرها الله أن تهزّني، فسرعان ما دبت فـى مياه الحياة، ارتفع سعفي، وتـدلّت ثمـاري، وكانت مريم تهزنى هـزّات خفيفة بيديها الواهنتين (۳) فيتساقط الرُّطب عليها شهيًّا، لذيدًا، فأكلت منه مـا شـاءت، حتى ذهب عنها ضعفها، وعادت إليها قوتها».

فجأة.. اختفى صوت النخلة، وسمع الأحفاد صوت هاتف يصدر من مكان قريب.. ينادي:

- « هنا كان السَّرِيُّ، مجرى ماء صغير، أوْجدنى الله تحت مريم، وناداها: ﴿ فَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكُ سَرِيًا ﴾ فأقبلت على مريم، وارتوت من مائى الصافى العذب، ما أذهب عنها ظمأها، وغسلت وليدها عيسى.. سعيدة بفضل الله عليها، لولا ما كانت تخشاه من قوْمها، حين يرون معها طفلها.. دليل جريمتها، ولكن الله طمأنها»

⁽١) يابس: جاف.

⁽٢) السعف: جريد النخيل.

⁽٣) الواهنتين : الضعيفتين .



فجأة اختفى صوت السُّريِّ، فقال الجد للأحفاد.

- لقد كان جدَّع النخلة الجاف الذي تحول إلى نخْلة باسقة مثمرة، وكان وجود سَرى الماء معْجِزَة لمريم، أجراها الله على يدَّيها، لعل اليهود يتعظون.

* * *

أخذ الأحفاد يجوبون (١) مدينة بيت لحم من الجهة الشمالية حتى لقوا مكانا أشار الجد إليه فقال:

- هنا وادى الرُّعاة، حيث اعْتاد رعاة البقر أن يهْدأوا بعد يومهم، لكنهم في تلك الليلة تركوا مزَاود أبقارهم خالية. ليْلتها غمر (٢) الكون ضوء ساطع، واتجهت مريم إلى مزود (٣) بقر، كان خاليا، فوضعت فيه وليدها عيسى بعد أن غسلته وقمطته (٤).

عاش الأطفال مع جدّهم رحلة سعيدة في بيْت لحم، كانوا يتمنُّون أن يزوروا القدس، لكن الجد وعدهم برحلة إليها إن شاء الله.

* * *

عاد الجد والأحفاد من مدينة بيت لحم إلى غزَّة، ومنها عادوا إلى القاهرة آملين في رحلة جديدة.

⁽١) يجوبون: يسيرون في أنحاءها.

⁽٢) غمر: غطى .

⁽٣) مزود البقر: المكان الذي تهدأ فيه الأبقار.

⁽٤) قمطته : شدت يديه وقدميه في قماش .

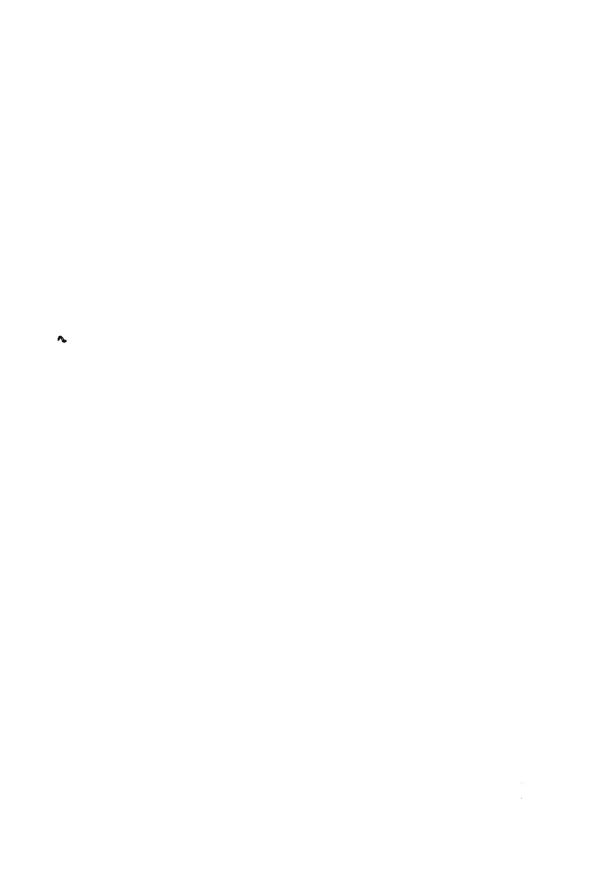


موقع بيت لحم

حنث يوجد السري ونخلة مريم







أهداف السلسلة

- ١ تعريف الطفل بالأماكن التي ذُكرت في القرآن الكريم: مكانها، قصتها، أبطالها.
 - ٢ تزويد الطفل بمعلومات تاريخية، وجغرافية، ودينية، وعلمية.
 - ٣- تزويد الطفل بثروة لغوية من مفردات، وجمل أدبية .
- ٤ توسيع خيال الطفل ومداركه العقاية، وتنمية الذكاء، والفهم والاستنتاج،
 والملاحظة، والتصور، والتخيل، وكلها مهمة في حياته العلمية والعملية.

والسلسلة تحتوى على عشرين قصة هي:

- ١ الجُوديُّ ٢ الأحقاف
- ٣- الحجر ٤- أم القرى (مكة)
 - ٥- الكَعبة المشرفة والصفا والمروة ٢- الجُبُّ
 - ٧- مصنــــرُ ٨- الأَيْكُة
 - ٩- الرَّسْنُ ١٠- اليِّمُ
 - ١١ المدينة التي قَتل فيها موسى، المصرى ١٢ ماء مدين
 - ١٣- الوادى المقدس طوى ١٤ بحر سنو ف
 - ١٥ جبل موسيي عليه السلام ١٦ نهر طالوت
- ١٧ سَرَىُ وَنَجْلَةُ مَرِيمَ عَلِيهُ السَّلَامِ ١٨ الكهفُ والرقيم
 - ١٩ المسجد الأقصى ١٩ غار ثور

نِسأل الله أن ينفع به أبناء أمتنا الإسلامية ،،

وهو الهادى ، والموفق إلى صراطه المستقيم ،،،

الناشر

دار التوزيع والنشر الإسلامية

۱۵۱ش بورسعید ت: ۳۹۰۰۵۷۱ فاکس: ۳۹۳۱۵۷۵ email:info@eldaawa.com www.eldaawa.com

